Mullino Bopho

СЪДЪРЖАНИЕ:

Тритъ мощни сили. Перспективитъ на утрешния день. Родилнитъ Боянъ Боевъ

мжки на новата култура.

Д-ръ Ел. Р. Коенъ Сѣячътъ

Сфера на Нептуна

G. Nordmann.

п. м.

Сфера на Пентуна
Въчниятъ законъ на развитието.
Натискътъ при писане
Елементарни астрологични комбинации.
Изъ нашия животъ: Разговоръ съ Учителя на Б. Боевъ.

Изгрѣва

Д. Антонова и О. Славчева Стихове

Притчи и приказки

Отзиви, вести и книгописъ

Du Maître. La loi du rajeunissement.

SOMMAIRE

Le trois forces puissantes Les perspectives du demain. Les douleurs de l'en-B. Boëv.

fantement de la nouvelle culture

D-r El. R. Cohen. Le semeur

L'éternelle loi du dévéloppement G. Nordmann.

P. G. Pamporov

G.

Idéal de la jeunesse La pression dans l'écriture Combinaisons astrologiques élémentaires De notre vie: Entretien avec le Maître à P. M. B. Boëv.

Izgrev.

Dim. Antonova et Olga

Slavtcheva Vers

Contes et paraboles.

Echos, nouvelles et livres nouveaux.

La loi du rajeunissement. Du Maître

LA LOI DU RAJEUNISSEMENT.

Quantité de gens cherchent le moyen d'être toujours jeunes sur la terre. Ils veulent trouver des méthodes de rajeunissement et l'élixir de l'éternelle jeunesse. Mais sur la terre on ne peut pas éviter la vieillesse comme on ne peut pas non plus éviter la jeunesse. Ce sont deux phases d'un même processus de croissance et de développement qui s'accomplit dans la nature avec une constance immuable.

Pour la nature, les jeunes sont le commencement des choses; les vieux en sont la fin. Les jeunes sont la fleur; les vieux — le fruit. Si la fleur ne se forme pas en fruit, et se fane, quel sens y a-t-il pour elle d'avoir fleuri? Et si le fruit — son pépin — ne tombe pas à terre, s'il ne "meurt" pas, pourquoi a-t-il mûri? Le vieillard doit passer par la mort afin de rajeunir. Le jeune homme doit passer par le processus de la maturation afin de vieiller.

Pour la nature, un vieillard sur la terre est un homme qui vit dans la sphère de la soi-conscience. Il ne voit pas seulement ses propres fautes mais aussi les fautes des centaines et des milliers de générations qui l'ont précédé. Il voit cependant de même leurs vertus. Il profite et des unes et des autres en réparant les fautes et en travaillant avec les vertus comme avec un précieux héritage. Du point de vue donc de la nature, un homme vieux est celui qui sait réparer les fautes des générations passées. Et celui qui s'indigne au sujet de ses aïeux, trouvant qu'ils ne lui ont rien laissé de bon, fait preuve d'un manque évident de compréhension. Car telle est la loi: le nombre des fautes commises par les générations passées est égal au nombre des vertus qu'elles ont développées. La nature garde toujours l'équilibre.

Lorsqu'on parle du rajeunissement, on sous-entend généralement que l'on rajeunisse sans passer par le processus de la mort. N'est-ce pas précisément à cela que voulaient arriver les alchimistes quand ils cherchaient avec tant de zèle l'élixir de vie? Mais le rajeunissement — qu'on l'obtienne de quelque manière que ce soit — est une acquisition inappréciable; parce que si l'on réussit à rajeunir ne fût-ce que d'un jour, il y a dans ce jour une prodigieuse énergie.

Nous ne nous occuperons pas d'indiquer les moyens artificiels de rajeunissement — si divers dans les différentes écoles occultes de tous les temps-comme nous ne rappellerons pas non plus les expériences scientifiques entreprises pour atteindre ce but. Nous ferons cependant connaître un moyen naturel de rajeunissement qui existe dans la nature, ainsi que la loi sur laquelle il repose. Ce moyen, comme d'ailleurs tous les moyens de la nature, a l'avantage d'être accessible à tous.

La loi du rajeunissement, c'est le Bien. Le mal — est la loi du vieillissement. Celui donc qui veut être jeune n'a qu'à faire le bien; celui qui veut être vieux, qu'il fasse le mal. Le mal, cependant, n'est que pour un petit nombre de personnes. Il rend l'homme sage. On n'est "vieux"

que si l'on a terminé ses études à l'école du mal. Mais avant de passer par l'école du mal, il a fallu passer par l'école du bien. C'est ce qui est normal dans la nature: on passe d'abord par l'école du bien et ensuite par celle du mal. Si l'on commence par le mal, tout le processus suivra un mouvement contraire. Selon l'Apocalypse, il n'y a au monde que vingt quatre vieillards. Un être intelligent doit vivre d'une vie intense pendant des milliards d'années afin d'acquérir quelques traits de la vieillesse dans le sens que l'entend la nature.

L'homme qui est encore un enfant dans le cosmos, voit le chemin du bien largement ouvert devant lui. Le bien est la loi de l'éternel rajeu-

nissement. Celui qui veut être jeune n'a qu'à suivre ce chemin.

Nous indiquerons ici quelques règles pratiques qui sont en relation

avec le processus du rajeunissement.

Première règle: Ne gardez pas les images du mal dans votre conscience. Ne cherchez pas à savoir ce qu'est le mal. Laissez cette question aux "vieux". Lorsqu'on demanda à un sage de l'ancienne

Egypte ce qu'est le mal, il se contenta de serrer les lèvres.

Retenez le bien dans votre pensée comme une puissante force collective universelle qui rajeunit constamment les pensées, les sentiments et la volonté de l'homme; qui rajeunit son corps. C'est le bien qui entretient l'harmonie dans l'ensemble de l'organisme comme il le conserve aussi en état de santé. Si ce n'était le bien, l'organisme humain se désagrégerait immédiatement en ses parties constituantes. Grâce au bien, l'homme grandit sous les rayons bienfaisants du soleil divin. Mais la chose dont il faut soigneusement se garder, c'est le mécontentement. Il constitue une enveloppe opaque qui empêche ces rayons de pénétrer en l'homme et arrête par consequent la croissance.

Lorsqu'on entre consciemment dans le bien, on s'aperçoit que c'est un monde sublime où vivent et travaillent beaucoup d'êtres. Le bien est un grandiose laboratoire pour celui qui apprend. Apprendre à savoir se servir des éléments du bien, de ses forces et de ses lois, c'est toute une science. On conçoit généralement le bien de façon très ordinaire et l'on ne soupconne même pas qu'il constitue tout un monde. L'homme ne comprend la chose que lorsqu'il y entre comme dans un laboratoire. Et c'est alors précisément que commencent ses relations avec les êtres élevés qui travaillent dans ce laboratoire et c'est d'eux qu'il apprendra. Il y a tout dans le bien!

Une autre règle dans la science du rajeunissement: Réjouissez-vous de tout ce qui est bon! Quand vous lisez un poète, soyez content de sa poésie. Quand vous écoutez un musicien, réjouissez-vous d'entendre sa musique. Réjouissez-vous devant les créations du peintre, devant les travaux du savant, du philosophe. Que vous éprouviez de la joie à la vue de l'ingénieur-constructeur, de l'ouvrier, de l'agriculteur! Appréciez la vie partout où elle se manifeste et qu'elle vous remplisse de joie. Il se trouve en chaque homme une énergie secrète, raisonnable que la nature a déposée en lui pour qu'il accomplisse certain travail. Il en est ainsi pour tout être vivant.

Prenez part aux oeuvres de la nature. Que tout ce qu'elle crée vous réjouisse, et apprenez d'elle. Il n'existe pas de plus grand maître. Ne consentez en aucun cas à vous substituer à la nature en vous. Si vous le faites, vous vieillirez. Tous ceux qui ont vieilli se sont toujours substitués à la nature en eux. Laissez-la travailler elle-même. Elle a vécu, vécu — elle a derrière elle une vie dont aucun regard ne peut embrasser l'étendue. Comme elle est vieille la nature! Et malgré toute sa vieillesse, elle est plus jeune que nous. Et c'est avec raison que l'on peut dire d'elle qu'elle est éternellement jeune dans ses manifestations.

Apprenez toujours de la nature et vous en retirerez quelque chose de précieux. Le nature ne vieillit jamais, ne perd jamais sa force, ne se décourage jamais, son amour ne change jamais. Malgré toutes ses modifications, cet amour demeure immuable.

Lorsque vous atteignez un certain âge, vous commencez à penser que vous êtes vieux. Rappelez-vous la Nature — elle a vécu des années sans nombre et n'a pas encore vieilli. Le monde est créé pour les jeunes. Dans le monde tout ce qui apprend est jeune.

L'homme vieux, pareil aux vieillards apocalyptiques est une tréso-

rerie divine. Il est la trésorerie des acquisitions divines.

Encore une règle essentielle: Ayez toujours un coeur reconnaissant. L'un des sentiments qui entretiennent le processus du rajeunissement est la reconnaissance. Lorsque vous souffrez, remerciez de ce que la nature vous ait trouvé digne de son attention. Les souffrances sont les coups de maître que le ciseau du sculpteur de la nature nous assène avec une merveilleuse adresse. De chaque homme elle veut sculpter quelque chose de parfait. Aussi faut-il que vous ayez toujours pleine confiance en la nature. Elle a toutes les meilleures intentions d'aider l'homme dans sa croissance. Mais elle veut qu'on l'écoute. Elle aime les disciples appliqués et leur vient en aide. Vous devez la remercier à tout instant de ce qu'elle vous donne et que personne d'autre ne peut vous donner. Et ainsi, exprimez votre reconnaissance pour chaque bien que vous acquérez, quelque petit qu'il soit. C'est un beau trait chez l'homme que de savoir remercier et se réjouir même du peu.

Que votre reconnaissance passe chaque jour par des milliers de formes. Vous entretiendrez ainsi le processus interieur éternellement actif du rajeunissement.

Съдържание на XIII годишнина (1939)

Книга ј.

		стр.		
* *	Добро за всички	1		
Боянъ Боевъ	Добро за всички	3		
Дръ Ел. Р. Коенъ	Днесъ	6		
г.	Сфера на Луната	11		
П. М-въ	Елементарни астрологични комбин	ации. 18		
S.	Стихотворения	21		
	поеми за едно сърдце			
Буча Бехаръ	Последното посвещение на Савао	тъ-Бенъ-Абу		
Отзиви, вести, книгопис	ъ	28		
Du Maitre	Paroles sacrées du Maître	31		
	Книга 23			
* *	Законъ за подмладяване .	33		
* * Боянъ Боевъ	Вжтрешна връзка между трудъ и р			
Д-ръ Ел, С. Коенъ	Регенерация-процесъ на преображ	кение		
, , ,	въ живота			
2.	Сфера на Слънцето			
П-Мвъ	Елементарни астрологични комбина	ации 54		
Л. С. Бергъ	Измънение на климата въ наше в	реме		
•	- затопляне на цізлото земно кълб			
г.	Голъмина на почерка			
Б. Боевъ	Изъ нашия животъ: Разговоръ съ 3	Учителя 64		
	Стихове			
	Поема за планината	68		
	По твоитъ свътли стжпки, о Прол	ъть! 71		
0				
Отзиви, вести, книгопис		74		
	Paroles sacrées du Maître .	77		
Книга 45				
. * .	Опитване на любовьта	81		
Боянъ Боевъ	Днешното положение на човъчест	вото 84		
2.	Сфера на Урана			
G. Nordmann	Предъ решителния часъ.			
Д ръ Ел. Р. Коенъ	Има дни, има нъща	98		
П. М.въ	Елементарни астрологични комбин			
2.	Форма на почерка	. 105		
Б. Боевъ	Форма на почерка	/чителя 110		
Д. Антонова и S.	Стихове	114		
Буча Бехаръ	Предъ Великдень	116		
Отзиви, вести, книгопи		121		
Du Maître	съ	125		

Книга 6

** Боянъ Боевъ G. Nordmann Д-ръ Ел. Р. Коенъ П. М.въ г. Б. Боевъ Д. Антонова и S. Отзиви, вести и книгог Du Maître	Проява на Божественото у чов Днешното човъчество на кръст Жельзо, злато и духъ	опжть нвота—От бинации 	141 145 148 151	
Книга 7—8				
* * *	Бждещето семейство	-	161	
Боянъ Боевъ	Международната криза		163	
г.	Магеланъ — покорительтъ на	моретата	168	
G. N.	Задъ дима и огъня			
E.	Въ епохата на нервитъ		177	
П. М-въ	Елементарни астрологични ком	бин а ции	181	
* [*] [*] Б. Боевъ	Той е!		184	
Б. Боевъ	Изъ нашия животъ: Разговоръ с	ъ Учител:	Ħ	
	при Седемьтъ Рилски езера.		186	
Д. Антонова и S.	при Седемьтъ Рилски езера . Стихове		189	
G. Nordmann	Есень		191	
Буча Бехаръ	Есень		192	
Д-ръ Алекси Карель	Влияние на душевнитъ прояви в	върху		
, , ,	органитъ		196	
Отзиви, вести и книгопис	органитъ		200	
	La manifestation du Divin en l'h	omme	206	
- u - u - u - u - u - u - u - u - u - u				
	Книга 9—19			
* * *	Тритъ мощни сили		209	
Боянъ Боевъ	Перспективитъ на утрешния ден	нь. Родил		
	нитъ мжки на новата култура		213	
Д-ръ Ел. Р. Коенъ	Съячътъ		217	
2.	Сфера на Нептуна		222	
G. Nordmann	Въчниятъ законъ на развитието		2 2 9	
п. г. пампоровъ	идеали на младежьта		232	
г.	Натискътъ при писане		234	
П. М-въ	Натискътъ при писане Астрологични комбинации . Изъ нашия животъ: Разговоръ (237	
Б. Боевъ	Изъ нашия животъ: Разговоръ (съ Учи-		
	теля на Изгрѣва		240	
О. Славчева и Д. Анто	нова Стихове		243	
* *	Притчи и приказки ,		246	
Отзиви, вести и книго	пи съ		210	
Du Maître	Притчи и приказки , писъ		252	